MUSICALGROEP
UTRECHT

HAMLET

DE FAMILIEVØØRSTELLING



TEKST: DON DUYS

LIEDTEKSTEN: ALEX KLAASEN

REGIE EN MUZIEK: HUBERT TER MEULEN

REGIE EN SPEL: CHARLOTTE HULSBERGEN

10 t/m 13 April 2025 | ZIMIHC Theater Stefanus | Braziliëdreef 2, Utrecht

Tickets via www.musicalgroeputrecht.nl/tickets

Welkom

Lieve mensen,

Wat fijn dat we u mogen verwelkomen bij ‘Hamlet - de familievoorstelling’, een komische en muzikale bewerking van Shakespeare’s stuk-der-stukken.

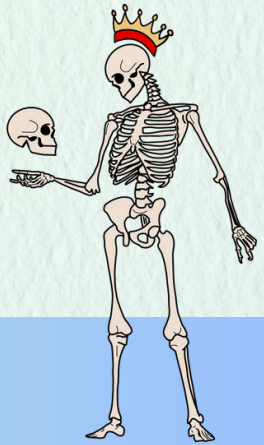
Na de uitvoeringen van de musical ‘9 to 5’ in 2023, vonden begin 2024 de audities voor deze productie plaats. Hieruit werd een cast geselecteerd van talentvolle en enthousiaste spelers die hard hebben gewerkt om dit stuk in te studeren.

De regie en muzikale leiding zijn wederom in handen van Hubert ter Meulen en Charlotte Hulsbergen, die al jarenlang het creatieve brein achter onze producties vormen.

Stichting Musicalgroep Utrecht biedt talent de kans zich te ontwikkelen op het gebied van spel en zang, met als hoogtepunt meerdere opvoeringen in het theater. Naast het versterken van de artistieke kwaliteiten van onze spelers, is het toegankelijk maken van onze voorstellingen voor doven en slechthorenden, evenals jongeren, een andere belangrijke doelstelling van onze stichting.
De voorstelling op zondagmiddag 13 april zal daarom worden getolkt door gebarentolken Wouter van Dam en Alissa van Opstal zodat deze voorstelling ook toegankelijk is voor doven en slechthorenden.

Wij wensen u een fijne voorstelling!

Roca Rinia-Du Bosc, Erik Keller en Tjitske Hoogendijk-Pruim
Bestuur Stichting Musicalgroep Utrecht



Hamlet de familievoorstelling

Tekst: Don Duyns
Liedteksten: Alex Klaassen

Hamlet, de familievoorstelling is bekend van de succesvolle uitvoeringen door Theater Rotterdam (voorheen Rotheater) in 2018. Het is een komische en eigentijdse bewerking van Shakespeare's stuk-der-stukken met liedjes op muziek van bekende popsongs.

De Deense puberprins Hamlet maakt heel wat ellende mee. Hij verliest zijn vader, zijn oom trouwt met zijn moeder, en een aantal van zijn vrienden blijkt absoluut niet meer te vertrouwen. Voeg daar een nachtelijk bezoek van een geest aan toe en je hebt een jonge prins die volledig in de war raakt. Van een vrolijke surfboy met goed haar verandert Hamlet in een sombere jongeman met woede-uitbarstingen. En.....we verklappen het alvast: bijna iedereen gaat dood...

Creatives



Regie en spel: Charlotte Hulsbergen
Regie en muziek: Hubert ter Meulen

We zijn altijd bezig met de ontwikkelingen van de spelers. Voor ons is het belangrijk dat hun eigen kwaliteiten goed naar voren komen, zodat ze kunnen groeien, ontwikkelen en extra plezier beleven aan samen spelen en zingen.

We geloven in de kracht van plezier en humor. Als de spelers het naar hun zin hebben op toneel, merk je dat ook in de zaal. En we streven er natuurlijk naar een stuk te maken wat we zelf ook zouden willen zien.

De Cast



Pierlala

Pierlala, ook wel bekend als de Dood, is niet de kwaadste. Ze heet u van harte welkom in het theater en zorgt voor vermaak en entertainment in dit stuk-der-stukken. Met haar gezang weet ze het publiek te ontroeren. Maar Pierlala is ook ongeduldig en kan niet wachten op het einde, want dan kan de lol pas echt beginnen...

Pierlala/de Dood wordt gespeeld door Daniëlle van der Kooi en Simone de Jager.

Hamlet

Wanneer de puberprins Hamlet na zijn 'gapyear' in Amerika terugkeert naar het Deense hof, lijkt alles veranderd. Zijn vader is dood, en zijn moeder is al hertrouwd met zijn oom. Dit kan toch niet kloppen? Of ziet hij alleen maar spoken? Hij zou het graag met zijn vrienden willen bespreken, maar als prins is er eigenlijk niemand die hij kan vertrouwen. Moet hij actie ondernemen, of juist niets doen? Het is om gek van te worden, en er lijkt maar één manier te zijn om hier een einde aan te maken...

Hamlet wordt gespeeld door Job van Eijk en Ted Knijn.



De Cast



Ophelia

Ophelia is een stoere meid, maar met een klein hartje. Houdt Hamlet werkelijk van haar, en waarom gedraagt hij zich plotseling zo vreemd en afstandelijk? En waarom bemoeit haar vader zich altijd overal mee? Haar broer mag lekker naar het buitenland, maar zij moet thuisblijven, en het is niet gemakkelijk om een (verliefde) puber te zijn aan het Deense hof. Kan Ophelia de aanzwellende storm in haar hoofd nog bedwingen?

Ophelia wordt gespeeld door
Aafke van Welbergen-Knijn en Sterre Smits.

Gertrude

Het is niet gemakkelijk om koningin te zijn en tegelijkertijd moeder van een puberzoon. Na haar huwelijk met Claudius, de broer van haar plotseling overleden man, koning Hamlet Senior, begint Gertrude te twijfelen. Heeft ze wel de juiste keuzes gemaakt? Is ze niet te streng geweest voor Hamlet? Heeft ze misschien te veel naar haar man geluisterd?

Gertrude wordt gespeeld door
Maaike Meerlo en Annemarie Pijnenburg.



De Cast



Claudius / Ger Geraamte

Een echte fijne broer blijkt hij niet te zijn, want Claudius is vastbesloten om de troon te veroveren. Zijn oudere broer, koning Hamlet senior, moet het hiervoor ontgelden, want Claudius wil koning worden, met een mooie koningin aan zijn zijde. Maar wat voert zijn stiefzoon en neef Hamlet in zijn schild? Claudius vertrouwt het niet, maar gelukkig heeft deze slechterik nog een plannetje...

Claudius wordt gespeeld door
Tom van Mourik en Erik Keller.
Zij spelen tevens de rol van Ger Geraamte.

Polonius/ Hamlet Senior

Polonius beschouwt ichzelf als een man van weinig woorden. Althans, dat denkt hij, maar de praatgrage raadsheer en adviseur van de koning moet met lede ogen toezien hoe al zijn adviezen voortdurend door de nieuwe koning in de wind worden geslagen. Zijn dochter flirt met de prins, terwijl zijn zoon vertrekt naar het zonnige party-eiland Ibiza. Zelfs zijn eigen kinderen lijken zijn goedbedoelde adviezen niet op prijs te stellen. De koning vraagt hem Hamlet te bespioneren maar was dat nou wel zo verstandig...

Polonius wordt gespeeld door
Jochem Herst en Alexander Otgaar.
Zij spelen tevens de rol van Hamlet Senior.



De Cast



Laertes

Laertes, de broer van Ophelia en zoon van Polonius, is enthousiast over de kans om naar Ibiza te gaan en daar zijn geluk als assistent-hotelmanager te beproeven. Hoewel hij zijn goede vriend Hamlet zeker zal missen, had hij niet verwacht dat zijn avontuur abrupt zou eindigen. Door toedoen van Hamlet heeft zich een familietragedie voltrokken, waardoor Laertes gedwongen is om voortijdig terug te keren. Hij zint op wraak, maar is zijn woede wel aan de juiste persoon gericht?

Laertes wordt gespeeld door
David Blankestijn en Rick Mank.

Goudenster

Van je vrienden moet je het hebben. Goudenster beweert de vriend van Hamlet te zijn, maar aan het hof is niets wat het lijkt. Heeft Goudenster wel echt het beste voor met de prins van Denemarken? Of heeft hij, samen met zijn vriend Rozenkrans, zich voor het karretje van de nieuwe koning laten spannen? Of dat goed uitpakt voor deze 'goede' vriend valt nog te bezien...

Goudenster wordt gespeeld door
Anna-Maria Schwarze, André Veenstra
en Elle Zwinkels.
Deze veelzijdige acteurs vervullen ook nog andere rollen, zoals Yorrick de Hofnar, Marcello en Horatio.



De Cast



Rozenkrans en Horatio

Rozenkrans beweert wel een echte vriend van Hamlet te zijn, maar ja, wanneer de koning je een opdracht geeft, kun je natuurlijk niet weigeren. Ook al is het niet bepaald chique om je vrienden te bespioneren. Misschien had hij in dit geval beter de boot kunnen missen...

Horatio is de enige echte vriend van Hamlet. Altijd recht door zee en betrouwbaar, blijft hij Hamlet trouw tot het einde. Nou ja, gelukkig heeft hij Hamlet's Instagram-account nog om hem te volgen...

Rozenkrans en Horatio worden gespeeld door Carlijn Backx en Evelien van Egmond.

Musicalgroep Utrecht

Musicalgroep Utrecht (MGU) voert sinds 2008 muziektheaterproducties op in Utrecht, zowel in de vorm van nieuwe producties als eigenzinnige bewerkingen van bestaande theaterstukken, altijd met nieuwe muziekkeuzes.

Ons doel is om elke productie op hoog niveau neer te zetten. Hiervoor organiseren we audities en wordt de cast gedurende het productieproces professioneel begeleid op het gebied van zang, spel en dans.

Wij zijn een groep bevlogen amateurs die onder professionele begeleiding het beste uit zichzelf weten te halen.
Uiteraard ontstaan deze producties niet vanzelf...

Het huidige bestuur bestaat uit :
Roca Rinia-Du Bosc (voorzitter), Erik Keller (penningmeester)
en Tjitske Hoogendijk-Pruim (secretaris).

Het creatieve team voor deze productie, evenals voor vele eerdere producties, bestaat uit Hubert ter Meulen (muzikale leiding en regie)
en Charlotte Hulsbergen (speltraining en regie).

Maar zonder de steun van zowel de cast als vele (vaste) vrijwilligers zouden wij dit niet allemaal voor elkaar krijgen.

Onze speciale dank gaat daarom uit naar Wim de Graaff (financiële administratie), Bert Eising (techniek), Annika van Sohn, Aafke van Welbergen, Daniëlle van der Kooij, Maaike Meerlo, Jochem Herst, Sterre Smits,
en Simone de Jager.

Vrienden van de kunsten

Onze sponsoren en donateurs

Elise Mathilde

Mien van 't Sant Fonds

cnf Stichting Carel Nengerman Fonds

VSBfonds, iedereen doet mee

SMEERTECHNIEK ROTTERDAM

ROBECO
The Investment Engineers

Kunst verbindt!

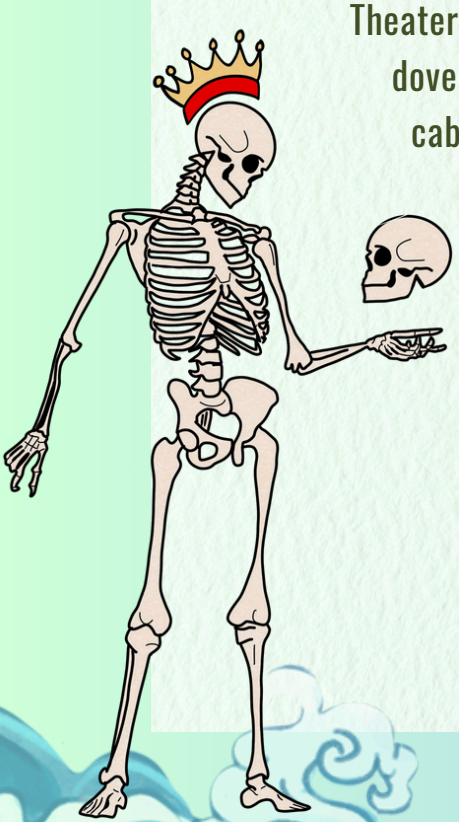
Kunst is niet voor iedereen vanzelfsprekend of toegankelijk. Daarom zet Musicalgroep Utrecht zich, samen met haar partners, in om muziektheater toegankelijk te maken voor doven, slechthorenden, ouderen en gezinnen met een kleiner budget.

Wilt u ons helpen om muziektheater voor deze groepen toegankelijker te maken? Wij bespreken graag de mogelijkheden met u.

Tolken Gebarentaal

Met extra dank aan Theatermettolk(.nl) en de tolken gebarentaal Wouter van Dam en Alissa van Opstal.

Theatermettolk(.nl) maakt de cultuursector toegankelijk voor doven en slechthorenden. Van festivals en concerten tot cabaretvoorstellingen en musicals: zij laten iedereen van podiumkunst genieten.



THEATER MET TOLK

WWW.MUSICALGROEPUTRECHT.NL



NAMENS HET BESTUUR VAN MUSICALGROEP UTRECHT, HET CREATIEVE TEAM, DE CAST, ONZE SPONSORS/DONATEURS EN VRIJWILLIGERS:

BEDANKT VOOR UW KOMST!